

## Jezus (her)kennen?

### Categorie

Geloof en beleving

### Aantal deelnemers

Zes tot twaalf

### Leeftijd

12-16 jaar

### Duur / aantal bijeenkomsten

Twee bijeenkomsten van anderhalf uur

### Auteur

Angeliek Knol

### KORTE BESCHRIJVING

In dit item gaan de jongeren aan de slag met verschillende beelden (letterlijk en figuurlijk) van Jezus. In de eerste bijeenkomst oriënteren zij zich op verschillende beelden die er van Jezus bestaan: wie is Jezus en wat heeft Hij met (het geloof in) God te maken? Dit doen ze onder meer naar aanleiding van opvallende foto's, Bijbelfragmenten en een lied. In de tweede bijeenkomst gaan de jongeren naar aanleiding van een ludieke quiz aan de slag met de verschillende, soms meer menselijke, rollen van Jezus en de manier waarop mensen daarmee omgaan. Verder denken ze na over wat voor beeld ze zelf hebben van Jezus en wat ze daar vandaag de dag mee kunnen. Dit beelden ze tot slot uit via een filmposter.

### DOEL

- De deelnemers maken kennis met verschillende beelden rond de persoon van Jezus.
- De deelnemers geven persoonlijk uitdrukking aan de manier waarop God en Jezus volgens hen met elkaar zijn verbonden.
- De deelnemers kunnen aangeven welk beeld van Jezus hen het meest aanspreekt en hoe dat vandaag de dag iets voor hen kan betekenen.

### VERANTWOORDING

Jezus is een veelbesproken figuur. Zowel christen als niet-christen heeft een mening over Hem. Zelfs in Jezus' eigen tijd was Hij al onderwerp van discussie (zie bijvoorbeeld Marcus 8:27-30). Voor de één is Jezus een rebel die de gevestigde orde op z'n kop zet. Voor de ander is Jezus een redder, een bevrijder, een vriend, een wonderdoener, een leider of een belangrijke profeet.

Wat moeten we vandaag de dag met Hem? Als je in God gelooft, wat heeft Jezus daar dan mee te maken? Bewust of onbewust hebben veel jongeren een beeld van Jezus dat in zekere mate bepalend is voor de betekenis die Hij heeft in hun leven. In deze bijeenkomsten maken jongeren kennis met de veelzijdigheid van Jezus' bestaan en de raakvlakken daarvan met het leven van vandaag.

### VOORBEREIDING

#### *Praktische voorbereiding*

- Lees het hele item goed door, inclusief de bijlagen.
- Selecteer verschillende afbeeldingen van Jezus. Zorg voor een goede afwisseling tussen klassiek, modern, goddelijk, menselijk, vervreemdend en herkenbaar. Zie bijlage 1 voor suggesties.
- Sla de gekozen afbeeldingen op, zodat je ze kunt laten zien tijdens de bijeenkomst.
- Selecteer eventueel verschillende fragmenten van Jezus-films. Zie bijlage 1 voor suggesties.
- Is er geen internetverbinding beschikbaar tijdens de bijeenkomst? Brand dan de gekozen fragmenten op een dvd.
- Leg voor elke bijeenkomst alle benodigdheden klaar.

#### *Persoonlijke voorbereiding*

Lees Marcus 8:27-30. Beantwoord daarna deze vragen om je ook persoonlijk voor te bereiden op de bijeenkomsten:

- Waar denk je zelf als eerste aan als je aan Jezus denkt?
- Heb je in je persoonlijke geloof meer met Jezus of meer met God?
- Wat heeft het geloof in God volgens jou met Jezus te maken?
- Wat zou je eigen antwoord zijn op Jezus' vraag: "En wie ben ik volgens jullie?"

## Jezus (her)kennen?

- Wat voor rol speelt jouw beeld van Jezus in je eigen leven? Wanneer merk je dat? Kun je concrete situaties of momenten bedenken?

### BENODIGDHEDEN

#### Eerste bijeenkomst

- Een grote kaars en iets om deze mee aan te steken;
- Apparatuur om de gekozen beelden en filmfragmenten van Jezus te kunnen laten zien (bijvoorbeeld een computer met internetverbinding en een beamer met scherm en geluidsboxjes);
- Voor iedere deelnemer een bijbel (NBV);
- Voor iedere deelnemer een vel papier (A3-formaat);
- Stiften;
- Het nummer 'Lied van de Moeder - Pietà' van Stef Bos van de cd 'In een ander Licht' (op cd of eventueel online via [www.youtube.com](http://www.youtube.com));
- Apparatuur om het nummer te kunnen afspelen (bijvoorbeeld een cd-speler of een laptop met geluidsboxjes);
- Eventueel voor iedere deelnemer een kopie van bijlage 3.

#### Tweede bijeenkomst

- Een grote kaars en iets om deze mee aan te steken;
- Enkele bijbels (verschillende versies);
- Een of meer computers met internetverbinding en een printer;
- Verschillende tijdschriften;
- Kopieën van bijlage 4 voor alle deelnemers;
- Voor iedere deelnemer een vel papier (A3-formaat);
- Markeerstiften in verschillende kleuren;
- Papier in verschillende kleuren;
- Scharen;
- Lijm;
- Eventueel ander decoratiemateriaal voor de posters.

### PROGRAMMA

#### Eerste bijeenkomst

##### 5 minuten

##### Opening

Heet de deelnemers welkom en bied eventueel iets te drinken aan. Maak zo nodig een voorstelrondje. Vertel kort iets over de opzet van dit item (zie KORTE BESCHRIJVING).

Zet de kaars midden op tafel. Vraag de jongeren of ze weten wat deze kaars betekent. Als jullie het gewend zijn om te openen met het aansteken van een kaars, praat er dan (opnieuw) over waarom jullie dit doen. Als jullie het niet gewend zijn om zo te openen, verwijst dan naar de paaskaars in de kerk. Wat heeft de kaars met Jezus te maken?

Leg de jongeren zo nodig uit waar het om gaat: De kaars symboliseert het licht van Jezus in ons midden. Met Pasen heeft Jezus de dood overwonnen en daarmee ook het duister. Daarom wordt er met Pasen ook altijd een nieuwe paaskaars ontstoken. Elke keer als we de kaars aansteken, gedenken we dat het licht van Jezus nog altijd bij ons is.

Laat een van de jongeren vervolgens de kaars aansteken. Vraag om stilte tijdens het aansteken van de kaars. Laat de kaars branden tijdens deze bijeenkomst. Zet hem zo nodig op een veilige plaats.

##### 20 minuten

##### Verkenning

Leg een aantal afbeeldingen van Jezus op de grond of op een tafel. Laat de deelnemers eromheen lopen om ze te bekijken, zonder vragen te stellen. Toon eventueel ook enkele fragmenten van Jezusfilms.

Vraag de jongeren daarna welke afbeelding hen het meest aanspreekt en welke juist niet. Vraag hun ook om te vertellen waarom.

##### 40 minuten

##### Verdieping

Leid dit onderdeel als volgt in (in eigen bewoording): Jullie hebben nu verschillende beelden van Jezus bekeken en besproken. In de Bijbel is het beeld van Jezus ook niet eenduidig. Zelfs Jezus' leerlingen wisten het niet precies.

Deel bijbels uit en lees samen Marcus 8:27-30. Bespreek dit tekstgedeelte kort met behulp van de volgende vragen:

- Wat vind je ervan dat de mensen in het verhaal verschillende beelden van Jezus hebben?
- Wat vind van je het antwoord van Petrus?
- Wat vind je ervan dat de discipelen met niemand over het antwoord mogen praten?

## Jezus (her)kennen?

Geef zo nodig wat toelichting met behulp van bijlage 2.

Lees vervolgens samen Marcus 14:32-36. Bespreek dit tekstgedeelte kort met behulp van de volgende vragen:

- Welke menselijke emoties toont Jezus hier?
- Hoe vind je het om over zo'n kwetsbare Jezus te lezen?
- Dit is een heel andere Jezus dan die in het vorige fragment. Welke Jezus spreekt je meer aan?

Geef aan dat de jongeren nu hun gedachten over God en Jezus onder woorden mogen gaan brengen. Deel stiften en papier uit. Vraag de jongeren om links bovenaan het woord "God" te schrijven en rechts bovenaan "Jezus". Vraag hun vervolgens om daaronder op te schrijven welke woorden er bij hen opkomen als ze aan God denken en welke als ze aan Jezus denken.

Laat de deelnemers daarna voor zichzelf de woorden aan beide kanten vergelijken. Staan er woorden onder "Jezus" die lijken op woorden onder "God"? Dan moeten ze strepen trekken om die woorden met elkaar te verbinden. Woorden die niet lijken op woorden aan de andere kant, en dus alleen bij God of alleen bij Jezus horen, moeten ze omcirkelen.

### 20 minuten

#### Verwerking

Vraag de jongeren om hun vellen te presenteren aan de rest van de groep. Daarbij kunnen ze de volgende vragen als uitgangspunt gebruiken:

- Wat zijn de overeenkomsten tussen God en Jezus?
- Wat zijn de grote verschillen?
- Wat hebben Jezus en God met elkaar te maken?

### 5 minuten

#### Afsluiting

Vertel de jongeren dat ze nu gaan luisteren naar een lied waarin Jezus wordt bezongen door de ogen van Zijn moeder, Maria. Het is een heel menselijke blik op Jezus: Maria benoemt hoe Jezus voor anderen een held of een bedelaar is, maar voor haar een weerloze zoon, verloren aan de dood.

Deel eventueel kopieën uit van de songtekst (bijlage 3). Laat het lied van Stef Bos horen.

Vertel dat de volgende bijeenkomst zal gaan over Jezusbeelden zoals in dit lied van Stef Bos: de meer menselijke rollen van

Jezus. Wijs nog eens op de brandende kaars en zeg dat ook in die bijeenkomst de kaars van Jezus' licht weer zal branden. Laat vervolgens één van de jongeren de kaars uitblazen.

Bedank de deelnemers voor hun aanwezigheid en inbreng.

### Tweede bijeenkomst

#### 5 minuten

##### Opening

Heet de deelnemers welkom en bied eventueel iets te drinken aan. Kom nog even terug op de eerste bijeenkomst. Laat een van de jongeren de kaars aansteken.

#### 10 minuten

##### Verkenning

Vertel dat je wilt beginnen met een quiz. In deze quiz wordt op een grappige manier een link gelegd tussen Jezus en bekende mensen van nu. Het verband heeft steeds te maken met de verschillende rollen van Jezus.

Verdeel de groep in twee teams. Neem bijlage 4 erbij en stel telkens de vraag: "Wat is de overeenkomst tussen Jezus en ...?" Het team dat als eerste het goede antwoord geeft, krijgt een punt. Het team dat de meeste punten verzamelt, wint.

#### 40 minuten

##### Verdieping

Geef de jongeren het volgende mee (in eigen bewoording): In de quiz zijn de rollen van Jezus op een grappige manier vergeleken met die van hedendaagse mensen. Daar kun je Jezus een beetje in herkennen. Toch blijft het moeilijk om eenduidig over Jezus te spreken. Iedereen kan immers weer een ander beeld hebben van Jezus. Voor iedereen is de rol en de betekenis van Jezus in zijn of haar eigen leven anders. Denk bijvoorbeeld aan de manier waarop een cabaretier over Jezus kan praten, aan hoe Jezus in verschillende films naar voren komt en aan wat een dominee van Jezus wil overbrengen in een kerkdienst. Daardoor is het misschien ook lastig om precies te bepalen wie Hij nu is en wat Zijn missie was. Wat is nu zinvol en waar heb je wat aan?

Vertel de jongeren dat ze nu 25 minuten de tijd krijgen om zelf op zoek te gaan naar verschillende rollen en beelden van Jezus. Ze mogen daarbij gebruikmaken van de

## Jezus (her)kennen?

verschillende bijbels, van internet en van de tijdschriften. Deel ook kopieën van bijlage 4 uit, zodat de jongeren gebruik kunnen maken van de Bijbelpassages die in de quiz zijn genoemd. Geef eventueel aan dat er op [www.biblija.net](http://www.biblija.net) nog meer verschillende Bijbelversies te vinden zijn.

Help de jongeren waar nodig. Je kunt hen vrij laten grasduinen of (als dat lastig blijkt) enkele van de volgende opdrachten meegeven:

- Zoek een foto van iemand die vandaag de dag een soort Jezus is.
- Zoek een modern beeld van Jezus.
- Zoek een uitspraak over Jezus van iemand die niets met de kerk te maken heeft.
- Zoek een uitspraak over Jezus van iemand die actief is binnen de kerk.
- Zoek een beeld of fragment over Jezus dat je positief verbaast.
- Zoek een schokkend beeld van Jezus of een schokkende uitspraak over Jezus.
- Zoek een uitspraak van Jezus die je onbegrijpelijk vindt.
- Zoek een beeld, fragment of uitspraak waarmee je het helemaal eens bent.

Neem dan een kwartier de tijd om te bekijken wat de jongeren allemaal hebben gevonden en om die verschillende beelden en rollen van Jezus naast elkaar te leggen. Daag de jongeren uit om uit te leggen waarom ze voor bepaalde beelden hebben gekozen. Wat hebben die beelden hun te zeggen?

### 30 minuten

#### *Verwerking*

Stel vast dat er in deze en de vorige bijeenkomst allerlei beelden van Jezus zijn gepasseerd. Ook is er nagedacht over de link tussen God en Jezus. Vraag de jongeren om zich voor te stellen dat ze een film zouden mogen maken over Jezus die iets zegt over wat Jezus voor henzelf betekent. Wat zouden ze dan mee willen geven aan de kijkers? Wat zouden de titel en de ondertitel van de film zijn? Geef aan dat de jongeren nu een filmposter voor die film gaan maken. Daarbij kunnen ze gebruikmaken van het materiaal dat ze in het vorige onderdeel hebben gevonden, maar ze mogen ook teruggrijpen op afbeeldingen en Bijbelteksten uit de vorige bijeenkomst.

Geef iedere jongere een groot vel papier. Leg markeerstiften, gekleurd papier, scharen, lijm en eventueel ander decoratiemateriaal op tafel. Geef de jongeren ongeveer 20 minuten de tijd om hun posters te maken.

Vraag hun tot slot om de posters aan de rest van de groep te presenteren.

### 5 minuten

#### *Afsluiting*

Sluit af met het gebed in bijlage 5.

Bedank de deelnemers voor hun aanwezigheid en inbreng.

### BIJLAGEN

1. Websites beeldmateriaal
2. Achtergrondinformatie
3. Songtekst
4. Quizvragen
5. Gebed

### WEBSITES BEELDMATERIAAL

#### Afbeeldingen van Jezus

- Jezus als leraar en coach: <http://tinyurl.com/jezus-leraar>
- Jezus als lijdende (klassiek): <http://tinyurl.com/jezus-lijdend1>
- Jezus als lijdende (modern): <http://tinyurl.com/jezus-lijdend2>
- Jezus als koning: <http://www.bijbelencultuur.nl> (zoek op "Palmezel met Christus")
- Jezus als genezer: <http://tinyurl.com/jezus-genezer>
- Jezus als 12-jarige in de tempel: <http://tinyurl.com/jezus-12>
- Jezus en de overspelige vrouw (Afrikaans): <http://www.holyhome.nl/eao-28.html>
- Jezus als herder (stoer): <http://tinyurl.com/jezus-herder>

#### Websites met meer afbeeldingen

- <http://www.kattekliek.wordpress.com>
- <http://www.bijbelencultuur.nl>
- <http://www.heqigallery.com>

#### Filmfragmenten

- Son of Man (trailer): <http://youtu.be/cDUeii0bqZQ>
- Passion of the Christ (complete film): <http://youtu.be/Uuc2aWJnmQ8>
- The Nativity Story (complete film): <http://youtu.be/meIDz98MFBs>
- Jesus Christ Superstar (titelsong): <http://youtu.be/lvVr2uks0C8>
- The Gospel of John (eerste helft van de film): <http://youtu.be/IRB0EH3IA3w>

### ACHTERGRONDINFORMATIE

#### Theologische achtergrondinformatie bij Marcus 8:27-30

Het Bijbelgedeelte dat in dit item wordt gelezen, is een opvallende tekst. Het verhaal staat overigens niet alleen in Marcus, maar ook in Matteüs 16:13-20 en in Lucas 9:18-21. Maar vooral in Marcus is het een spannende tekst, want Marcus 8:29 vormt de climax van dit Bijbelboek. Marcus laat zien dat ook tijdens Jezus' leven de opvattingen over Hem verschillend waren. Ook Zijn tijdgenoten wisten niet goed wie Hij was en er werd op uiteenlopende manieren over Hem gepraat. De centrale vraag die Marcus in zijn evangelie stelt, is eigenlijk: gaan Jezus' leerlingen ooit begrijpen wie Hij is? Marcus weet het allang: Jezus is de Messias, de Zoon van God. Maar Jezus' leerlingen, de farizeeën, Jezus' familie en Zijn oud-dorpsgenoten begrijpen het allemaal niet. Tot aan Marcus 8 wordt Jezus slechts tweemaal herkend als de heilige van God, namelijk door een kwade geest en door God zelf (bij de doop van Jezus). Pas in Marcus 8:29 wordt Jezus' identiteit door Zijn vrienden herkend. De vraag "En wie ben ik volgens jullie?" wordt door Petrus vol overtuiging beantwoordt met: "U bent de messias." Maar ook al weet Petrus nu dat Jezus de Messias is, toch blijkt het nog best lastig om te begrijpen wat dat dan precies inhoudt.

Waarom is het zo onduidelijk voor iedereen? En waarom doet Jezus zo geheimzinnig als Petrus eindelijk doorheeft dat Jezus de Messias is? En wat betekent die goddelijke titel van Jezus eigenlijk? Het woord 'Messias' betekent 'gezalft' (net als 'Christus'). In Jezus' tijd wachtte een deel van het joodse volk op een Messias die hen zou redden van de Romeinse onderdrukker, een soort koning. Anderen verwachtten een Messias die een kosmische verlosser zou zijn, omringd door goddelijkheid. Jezus voldeed niet aan die verwachtingen. Hij was een ander soort Messias, namelijk een mens die zou lijden en zelfs sterven. Waarschijnlijk wilde Jezus niet dat de mensen die daar niets van zouden begrijpen, Hem Messias zouden gaan noemen. Dat zou immers een verkeerd beeld en verkeerde verwachtingen scheppen. Alleen degenen die het (een beetje) zouden kunnen begrijpen, zouden te weten komen dat Jezus de Messias was, de heilige van God.

Pas aan het einde van het boek Marcus, bij Jezus' sterven, wordt Zijn identiteit helemaal duidelijk. Dan scheurt het voorhangsel van de tempel: het gordijn dat het heilige afscheidt van het heilige der heiligen. In het heilige der heiligen was Gods heiligheid aanwezig. Alleen de hogepriester mocht daar komen, eens per jaar. Door het scheuren van het gordijn is het heilige niet langer afgescheiden: God wordt als het ware toegankelijk voor iedereen. Op datzelfde moment herkent een Romeinse soldaat wie Jezus is: "Werkelijk, deze mens was Gods Zoon." Dit is de clou van het evangelie van Marcus.

Maar wat betekent die term, 'Gods Zoon'? Is het een functie? Is Jezus door God aangenomen als Zijn Zoon? Of is het de goddelijke verbondenheid met God de Vader (zoals Matteüs en Lucas al benadrukken bij de maagdelijke bevruchting door de Heilige Geest)? Er is door de eeuwen heen veel debat geweest over de menselijkheid versus de goddelijkheid van Jezus. Wat betekent Zijn komst als Hij slechts mens is? Wat betekent Zijn lijden als Hij alleen God is? Tijdens het Concilie van Chalcedon (451) is uiteindelijk de volgende uitspraak over Jezus gedaan: Hij is volledig perfect mens en Hij is volledig perfect God en deze twee naturen van Jezus zijn nooit gescheiden van elkaar.

Geraadpleegde bronnen:

- Ehrman, B.D. (2008). *The New Testament. A Historical Introduction to the Early Christian Writings (4th)*. Oxford: Oxford University Press.
- Rausch, T.M. (2003). *Who is Jesus? An Introduction to Christology*. Collegeville: Liturgical Press.

### SONGTEKST

#### Lied van de Moeder - Pietà

Waar kan ik slapen vannacht  
Denken aan niets  
Waar ik woon zie ik alles  
Wat ik niet wil zien  
In elke kamer in dit huis  
In alles wat hier is  
Zie ik jou voor mij  
Met mijn ogen dicht

Zie jou weer spelen in het zand  
Alleen met je verbeelding  
Bouwde jij kastelen  
Leefde in je eigen wereld  
Maar in elke straat in deze stad  
Waar ik ook ben  
In alle mensen die jij kende  
Hoor ik nu jouw stem

En ik verlang naar de dagen  
Dat je niets en niemand was  
Te klein om heel de wereld  
Te veroveren  
Ik zou mijn leven geven  
Om nog een keer voor een dag  
Het licht te zien in jouw ogen

Waar kan ik slapen vannacht  
Wie houdt mij vast  
Als ik weer val in het verleden  
In een bodemloze leegte  
En er gaat geen dag voorbij  
Dezelfde film draait in mijn hoofd  
Jij ligt weerloos in mijn armen  
Jouw ogen zijn gebroken  
En uitgedoofd

En ik verlang naar de dagen  
Toen je niets en niemand was  
Te klein om heel de wereld  
Te veroveren  
Ik zou mijn leven geven  
Om nog een keer voor een dag  
Het licht te zien in jouw ogen

Ze noemen jou een koning  
Ze noemen jou een bedelaar  
Ze noemen jou een held  
Ze noemen jou een lasteraar  
Ze noemen jou een dromer  
En ze noemen jou een tovenaar  
Ze noemen jou van alles

Maar ik verlang naar de dagen  
Dat je niets en niemand was  
Te klein om heel de wereld  
Te veroveren  
Nu zou ik alles geven  
Om nog een keer voor een dag  
Het licht te zijn in jouw ogen

Ik verlang naar de dagen  
Dat je niets en niemand was  
Te klein om heel de wereld  
Te veroveren  
Ik zou alles geven om  
Nog een keer voor een dag  
Het licht te zien  
In jouw ogen

*Stef Bos (2009)*



## Jezus (her)kennen?

bijlage 4

### QUIZVRAGEN

#### Wat is de overeenkomst tussen...?

(Vervang de namen eventueel door vergelijkbare namen die actueler zijn.)

##### 1. Jezus en Mark Rutte

- Antwoord: Beiden waren leider van twaalf.
- Toelichting: Jezus had twaalf leerlingen (zie onder andere Lucas 9:1-2). Er waren twaalf ministers in het kabinet-Rutte (al gaf Mark Rutte eigenlijk leiding aan elf mensen, aangezien hij zelf ook minister was).

##### 2. Jezus en Bram Moszkowicz

- Antwoord: Beiden houden zich bezig met het verdedigen van verdachten.
- Toelichting: Bram Moszkowicz is een bekende advocaat. Jezus verdedigt in Johannes 8:1-11 een overspelige vrouw tegen haar 'aanklagers'.

##### 3. Jezus en Hans Klok

- Antwoord: Beiden doen ongelofelijke dingen.
- Toelichting: Hans Klok is een beroemde illusionist. Jezus deed veel wonderen; Hij liep bijvoorbeeld over het water (Matteüs 14:22-33).

##### 4. Jezus en Bert van Marwijk

- Antwoord: Beiden geven aanwijzingen.
- Toelichting: Bert van Marwijk staat als bondscoach van het Nederlands Elftal vaak aanwijzingen te geven langs de lijn. Toen Jezus' leerlingen een hele nacht geen vis hadden gevangen, stond Jezus langs de kant om hen van advies te voorzien: ze moesten het net aan de andere kant uitgooien - toen ving ze opeens wel veel vis (Johannes 21:3-6).

##### 5. Jezus en Meredith Grey

- Antwoord: Beiden genezen mensen.
- Toelichting: Meredith Grey is een arts in de serie *Grey's Anatomy*. Er zijn verschillende verhalen waarin Jezus mensen geneest. Een keer (in Marcus 8:22-25) lijkt Hij misschien een arts in opleiding die nog weleens een foutje maakt, als een blinde man eerst alleen maar schimmen ziet. Gelukkig wordt de man in tweede instantie wel helemaal genezen.

##### 6. Jezus en Ben Saunders

- Antwoord: Beiden hebben 'aanbidders'.
- Toelichting: Ben Saunders won een grote talentenjacht op tv. Jezus werd door een vrouw gezalfd met zeer kostbare olie, en ze droogde Zijn voeten af met haar haar. Omstanders vonden dat maar overdreven (zie onder andere Johannes 12:1-5).

##### 7. Jezus en Prins Willem-Alexander

- Antwoord: Beiden zijn een 'zoon van' met een belangrijke taak.
- Toelichting: Willem-Alexander is onze kroonprins. Als Jezus is gedoopt, begint Zijn taak in de wereld. Dan zegt een stem uit de hemel: "Jij bent mijn geliefde zoon, in jou vind ik vreugde" (Marcus 1:9-11).



### **8. Jezus en Superman**

- Antwoord: Beiden zijn een 'superheld'.
- Toelichting: Superman is superheld, bekend van films en strips. Ook Jezus is een redder in nood met bijzondere krachten. In Marcus 5:21-43 komt een man in paniek naar Jezus, omdat zijn dochter ziek is. Terwijl Jezus met hem meeloopt, raakt een zieke vrouw Zijn kleed aan. Zij geneest onmiddellijk. Ondertussen lijkt het te laat voor de dochter van de man, want ze blijkt al gestorven te zijn. Maar Jezus wekt haar weer tot leven.

### **9. Jezus en Barack Obama**

- Antwoord: Beiden zijn goede sprekers.
- Toelichting: President Obama van de Verenigde Staten staat bekend om zijn toespraken. Als Jezus op een berg spreekt, zijn de mensen niet weg te slaan bij Zijn speech (Matteüs 5-7).

### **10. Jezus en Erik Arbores**

- Antwoord: Beiden staan of stonden bekend als wonderkind.
- Toelichting: Erik van den Boom slaagde al op zijn dertiende voor het gymnasium en onder de naam dj Erik Arbores brak hij als 14-jarige door in de hitlijsten. Toen Jezus twaalf jaar oud was, zat Hij tussen de leraren in de tempel, waar iedereen versteld stond van Zijn inzicht en antwoorden (Lucas 2:41-52).

## Jezus (her)kennen?

bijlage 5

### GEBED

Goede God,

Soms hebben we iemand nodig die voor ons uit loopt en ons de weg wijst;  
soms hebben we meer aan een vriend die naast ons loopt,  
iemand die met ons lacht en huilt.

In oneerlijke situaties willen we iemand die recht spreekt;  
soms hebben we genoeg aan iemand die het juiste voorbeeld geeft,  
of willen we juist iemand om naar op te kijken.

Soms willen we een held en aanbidden we massaal ons idool.

Soms wachten we op een bevrijder, als we vastgelopen zijn;  
soms kunnen we alleen nog maar op een wonderdoener hopen.

Goede God, wij danken U voor Jezus,  
Uw gezicht op aarde:  
onze leider,  
die ons voorgaat en ook met ons lijdt;  
een goede vriend;  
soms zelfs een held;  
de eerlijke rechter;  
ons goede voorbeeld;  
onze wonderdoener  
en bevrijder  
uit vastgelopen en onmogelijke situaties.

Amen.